

# GIC-SYLLABUS

## हिन्दी-Hindi

- **हिन्दी साहित्य का इतिहास:** हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा, हिन्दी साहित्य के इतिहास का काल-विभाजन । आदिकाल- नामकरण, प्रमुख प्रवृत्तियाँ । भक्तिकाल सामान्य विशेषताएँ, भक्तिकाल की धाराएँ-ज्ञानाश्रयी काव्यधारा, प्रेमाश्रयी (सूफी) काव्यधारा, कृष्णभक्ति काव्यधारा- रामभक्ति काव्यधारा, चारों काव्यधाराओं की प्रमुख प्रवृत्तियाँ । रीतिकाल नामकरण, प्रमुख प्रवृत्तियाँ । आधुनिक काल- भारतेन्दुयुग, द्विवेदीयुग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नयी कविता, प्रपद्यवाद, नवगीत । विभिन्न कालों के प्रमुख कवि एवं उनकी प्रमुख रचनाएँ । प्रसिद्ध काव्य-पंक्तियों एवं सूक्तियों के लेखकों / कवियों के नाम ।
- **गद्य-साहित्य का उद्भव और विकास:** निबन्ध, उपन्यास, कहानी, नाटक, आलोचना । गद्य की अन्य नवीन विधाएँ-जीवनी-साहित्य, आत्मकथा, संस्मरण, रेखाचित्र, रिपोर्टाज, यात्रा-साहित्य, डायरी-साहित्य, व्यंग्य, इण्टरव्यू, बाल-साहित्य, स्त्री-विमर्श, दलित-विमर्श । युगप्रवर्तक लेखकों के नाम तथा उनकी प्रमुख रचनाएँ ।
- **पत्रकारिता:** प्रमुख हिन्दी पत्र-पत्रिकाएँ: प्रकाशन-स्थान, प्रकाशन-वर्ष तथा उनके प्रमुख सम्पादकों के नाम ।
- **काव्यशास्त्र:** भारतीय काव्यशास्त्र-काव्यलक्षण, भेद । रस, छन्द, अलंकार, काव्य-सम्प्रदाय, काव्ययुग, काव्यदोष, शब्दशक्तियाँ ।
- **भाषाविज्ञान:** हिन्दी की उपभाषाएँ, विभाषाएँ, बोलियाँ, हिन्दी की ध्वनियाँ, हिन्दी शब्द-सम्पदा ।
- **हिन्दी व्याकरण:** सन्धि, समास, कारक, लिंग, वचन, काल, पर्यायवाची, विलोम शब्द, वर्तनी-सम्बन्धी अशुद्धिशोधन, वाक्य-सम्बन्धी अशुद्धिशोधन, वाक्यांश के लिए एक शब्द, अनेकार्थी शब्द, समोच्चरित-प्राय भिन्नार्थक शब्द, विरामचिन्ह, मुहावरा और लोकोक्ति । संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया और विशेषण । उपसर्ग, प्रत्यय ।
- **संस्कृत साहित्य के प्रमुख रचनाकारों के नाम एवं उनकी प्रमुख कृतियाँ:** कालिदास, भवभूति, भारवि, माघ, भास, बाण, श्री हर्ष, दण्डी, मम्मट, भरतमुनि, विश्वनाथ, राजशेखर तथा जयदेव ।
- **संस्कृत व्याकरण:** सन्धि-स्वर सन्धि, व्यंजन सन्धि, विसर्ग सन्धि । समास, उपसर्ग, प्रत्यय । विभक्ति- चिन्ह (परसर्ग)-प्रयोग एवं पहचान । शब्दरूप आत्मन्, नामन्, जगत्, सरित्, बालक, हरि, सर्व, इदम्, अस्मद्, युष्मद् । धातुरूप- स्था, पा, गम्, पठ्, हस्, धातु केवल परस्मैपदी रूप में । काल । हिन्दी- वाक्यों का संस्कृत अनुवाद ।

